Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

 с детьми подготовительной группы «Яблонька» (на неделю)

Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»

Итоговое мероприятие: «Встреча в шляпах»

Задачи: Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире: об одежде, обуви, головных уборах (их назначении, деталях и частях, из которых они состоят);

 Организация предметно-пространственной среды: иллюстрации национальных костюмов; разрезные картинки по теме; атрибуты для сюжетно - ролевых игр; творческие материалы для моделирования, украшения одежды, обуви;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деньнедели | Непосредственнообразовательная деятельность  | Образовательная деятельностьв режимных моментах |
| понедельник | **Познавательное:** «В магазин за покупками»Программное содержание: - Расширять и обобщать представления об окружающем предметном мире: об одежде, обуви, головных уборах (их назначении, деталях и частях, из которых они состоят); - Упражнять в классификации предметов одежды, обуви по сезонному признаку, назначению; - Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи в жизни человека и изменениях в одежде при выходе на улицу;- Воспитывать сознательное отношение к использованию одежды для сохранения своего здоровья.**Рисование:** «Городецкая роспись»Программное содержание:**-** знакомить с разными видами народного декоративно-прикладного искусства (Городецкая роспись); - формировать умения: замечать художественные элементы, определяющие специфику «городецкой росписи»; рисовать на бумаге узоры (точки, скобки, круги, дуги, капли, спирали, штрихи, городецкая роза) по мотивам городецкой росписи; **Музыкальное:** (в соответствии с планом музыкального руководителя). | 1.Беседа «Как появилась одежда…» вызвать познавательный интерес; 2. Чтение: К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» развивать интерес к художественной литературе и чтению;3.Рассматривание национального русского костюмавоспитывать любовь к родной стране, своему народу, традициям;4. Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»формировать у детей социально-значимые мотивы поведения; воспитывать чувство уверенности в себе; закреплять и развивать навыки ролевого общения. |
| вторник | **Развитие метаматематических представлений**Программное содержание:-совершенствовать навык порядкового счёта в пределах 20;-уточнить представления детей о днях недели: учить связывать название каждого дня с его порядковым номером, названия дней недели-с конкретным содержанием деятельности детей.-совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги**Конструирование:** Освоение способов изготовления поделок по принципу оригами «Рубашка для Мишутки»Программное содержание:- формировать навыки пространственной ориентации;-воспитывать бережное отношение к труду других людей.**Физкультурное**(в соответствии с планом инструктора по физическому воспитанию) | 1.Упражнение «Узнай одежду на ощупь»- развивать органы чувств;2. Дидактическая игра «Подбери слова».-упражнять детей в подборе определений к существительному;3.Подвижная игра «Большая потеря»развивать- зрительное, слуховое восприятие; - ориентировку в пространстве игровой площадке;воспитывать коммуникативные навыки;4. Чтение художественной литературы: В. Берестов «Картинки в лужах» -продолжать развивать и поддерживать интерес к художественной литературе и чтению; |
| среда | **Познавательное:** «Ателье».Программное содержание:Расширять представления: - о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; - о процессе производства одежды, обуви, головных уборов.**Ознакомление с художественной литературой:**Чтение произведения Ш. Перро «Кот в сапогах» Программное содержание: Продолжать развивать и поддерживать интерес к художественной литературе и чтению;Закреплять представление о жанровых особенностях сказки; Формировать умения осмысливать прочитанное, передавать свои впечатления; Совершенствовать умения связно передавать содержание сказки через драматизацию; **Аппликация:** «Праздничный хоровод» Формировать умения: - создавать общую композицию, подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения; - составлять из деталей аппликации изображение человека; - создавать узоры и композиции из геометрических фигур;Совершенствовать умения использовать разные приёмы вырезывания и наклеивания; Развивать композиционные навыки, чувства цвета, чувства ритма; | 1.Познавательно-исследовательская деятельность «Стирка и глажение белья»- формировать представления об испарении воды;- развивать способности к преобразованию;2.Дидактическая игра «Рассмотри и выложи».-развивать конструктивные навыки;3. Подвижная игра «У Маши-растеряши».-совершенствовать умения детей ориентироваться в пространстве;4. Сюжетно- ролевая игра «Ателье»-формировать умения творчески развивать сюжет игры- расширять представления детей о труде взрослых и его значимости (дизайнер одежды, швея). |
| четверг | **Развитие метаматематических представлений**Программное содержание: -закрепить понятие о независимости количества от направления счёта;-упражнять в определении пространственного расположения предметов относительно друг друга;-учить измерять предметы с помощью условной мерки;-формировать навык отвечать полным ответом**Музыкальное:** (в соответствии с планом музыкального руководителя)**Физкультурное:** (в соответствии с планом инструктора по физическому воспитанию) | 1. «Играем в сказку» настольный театр «Кот в сапогах»2.Продуктивная деятельность детей по сюжету прочитанного произведения (лепка, рисование).-учить передавать литературные образы художественными средствами. |
| пятница | **Обучение грамоте**Программное содержание: Познакомить с буквой Я; Формировать навык чтения слогов, слов с новой буквой Я; Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза; Совершенствовать навыка печатания; Развивать фонематическое восприятие, речевой слух; Пополнять лексический словарь существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами; Обогащать экспресивную речи неизменяемыми словами (пальто), словами-антонимами, словами-синонимами, относительными прилагательными; **Рисование:** «Разноцветные ткани»Программное содержание:-учить проявлять фантазию в рисовании -формировать умения детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство, рисуя на ткани;-формировать умение находить красивые сочетания. | **Итоговое мероприятие.**- «Встреча в шляпах».- выставка детских рисунков «Юные модельеры;-«Коллекция тканей». «Коллекция пуговиц»Формировать представления о различных материалах, из которых изготавливают одежду, их свойствах;  |
| Работа с родителями | Привлечение родителей к наполнению уголка ряжения в группе, коллекций тканей и пуговиц;Изготовление шляп из бросового материала. |