

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 194 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА» (МБДОУ № 194)**

Кружковая работа по направлению «Изобразительное искусство».
Название: «Волшебный мир красок».

Воспитатель: Юшина Светлана Игоревна
Старшая группа «Радуга».

«В одном мгновении видеть вечность,
Огромный мир – в зерне песка,
В единой горсти – бесконечность
И небо – в чашечке цветка»

Уильям Блейк.

Актуальность:

Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей дошкольного возраста. В процессе рисования совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности.

Цель:

Развитие творчества у детей средствами нетрадиционных техник рисования через кружковую деятельность.

Развитие художественно – творческих способностей детей через обучения традиционным и нетрадиционным техникам рисования.

Задачи:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Планируемый результат:

- активность и самостоятельность детей в изобразительной деятельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

- у ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- получать навыки коллективной работы.
- умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Место представления результатов работы: Выставки творческих работ для родителей.

График проведения занятий:

Понедельник (1,3 неделя) - 16.30-17.00

Вторник, четверг (2,4 неделя) - 16.30-17.00

Календарно-тематический план

| Месяц | Тема, цель занятия | Используемые материалы | Результат |
|--------|--|--|----------------------|
| Ноябрь | <p>Занятие № 1 Тема: «Три волшебных цвета» Цель: Познакомить детей с техникой смешивания красок. Рассказать детям об основных цветах, свойствах их смешивания друг с другом. Развивать воображение, фантазию, мышление. Воспитывать инициативность, творческие способности.</p> | Краски (гуашь), кисточки, банки с водой, салфетки, политра. | Работа для выставки. |
| | <p>Занятие № 2 Тема: «Ежик» <i>Нетрадиционная техника:</i> Отпечаток листьями, штамп. <i>Задачи:</i> Совершенствовать технику печатания, учить дорисовывать детали фломастером.</p> | Листы бумаги, листья деревьев, яблоки (половинки), гуашь, кисти, фломастеры, ватные палочки. | Работа для выставки. |
| | <p>Занятие №3 «Моя любимая игрушка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Пуантилизм. <i>Задачи:</i> Совершенствовать умение детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета.</p> | Листы бумаги с изображением игрушек, гуашь, ватные палочки. | Работа для выставки. |
| | <p>Занятие №4 «Мое любимое животное» <i>Нетрадиционная техника:</i> Тычок полусухой жесткой кистью. <i>Задачи:</i> Учить работать в данной</p> | Листы бумаги, жесткая кисть, гуашь. | Работа для выставки. |

| | | | |
|--|---|--|-----------------------------|
| Декабрь | <p>технике. Учить отображать в рисунке облик животного. Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность.</p> | | |
| | <p>Занятие №5 «Зонтик» <i>Нетрадиционная техника:</i> Пуантилизм. <i>Задачи:</i> Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство цвета, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.</p> | <p>Силуэты зонтиков, гуашь, ватные палочки.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |
| | <p>Занятие №6 «Портрет зайчонка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Силуэтное рисование. <i>Задачи:</i> Знакомство с данной техникой. Развивать наглядно-образное мышление.</p> | <p>Контурное изображение зайчонка, черная и белая бумага, настольная лампа, гуашь черная и белая, поролон.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |
| | <p>Занятие №1 «Зимний пейзаж» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование зубной пастой. <i>Задачи:</i> Познакомить с новым нетрадиционным материалом для рисования. Воспитывать аккуратность.</p> | <p>Цветной картон (черный, синий), зубная паста, салфетки.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |
| <p>Занятие №2 «Елочка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Монотипия. <i>Задачи:</i> Совершенствовать умения</p> | <p>Листы бумаги, гуашь, кисти.</p> | <p>Работа для выставки.</p> | |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | <p>рисовать в данной технике. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Занятие №3 «Новогодняя открытка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование кофе. <i>Задачи:</i> Познакомить с нетрадиционным материалом для рисования.</p> <p>Занятие №4 «Зимний вечер» <i>Нетрадиционная техника:</i> Граттаж. (два занятия) <i>Задачи:</i> Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой черно-белого граттажа. Учить передавать настроение тихого зимнего вечера с помощью графики. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.</p> <p>Занятие №5 Продолжение занятия</p> <p>Занятие №6 «Морозные узоры» <i>Нетрадиционная техника:</i> Свеча + акварель. <i>Задачи:</i> Познакомить с данной техникой. Развивать воображение, творческое мышление.</p> | <p>Листы бумаги, кофе, кисти, ножницы, тесьма для оформления.</p> <p>Подготовленная основа (свеча, гуашь черная, синяя), деревянные палочки.</p> <p>Подготовленная основа (свеча, гуашь черная, синяя), деревянные палочки.</p> | <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> |
| Январь | <p>Занятие №1 «Снеговик» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование солью. <i>Задачи:</i> Познакомить с нетрадиционным материалом для</p> | <p>Листы бумаги синего цвета, соль, клей, кисти.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| | <p>рисования. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Занятие №2 «Вьюга» <i>Нетрадиционная техника:</i> Ниткография. (два занятия) <i>Задачи:</i> Познакомить с техникой ниткография, учить рисовать в данной технике. Развивать воображение, ассоциативное мышление.</p> <p>Занятие №3 Продолжение занятия</p> <p>Занятие №4 «Белая береза под моим окном» <i>Нетрадиционная техника:</i> Свеча + акварель <i>Задачи:</i> Совершенствовать умение рисовать в данной технике. Продолжать учить изображать дерево. Развивать чувство композиции</p> <p>Занятие №5 «Снегирь» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование крупой (два занятия). <i>Задачи:</i> Познакомить с нетрадиционным материалом для рисования. Учить изображать птицу.</p> <p>Занятие №6 Продолжение занятия</p> | <p>Листы бумаги, гуашь, нитки.</p> <p>Листы бумаги, акварель, свеча.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, манная крупа, клей, кисти.</p> | <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> |
| Февраль | <p>Занятие №1 «Забавные животные» <i>Нетрадиционная</i></p> | <p>Листы бумаги, окрашенная</p> | <p>Работа для выставки.</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p><i>техника:</i> Кляксография, пена. <i>Задачи:</i> Учить рисовать с помощью пены, создавать образы животных. Развивать творческое воображение.</p> <p>Занятие №2 «Самолет» <i>Нетрадиционная техника:</i> Пластилинография (два занятия) <i>Задачи:</i> Совершенствовать работу в данной технике. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Занятие №3 Продолжение занятия</p> <p>Занятие №4 «Фрукты в вазе» натюрморт <i>Нетрадиционная техника:</i> Пуантилизм . Фон – пастель. <i>Задачи:</i> Познакомить с техникой пуантилизм (рисование точками), учить работать в данной технике. Воспитывать аккуратность. Продолжать учить тонировать бумагу пастелью.</p> <p>Занятие №5 «Белочка в дупле» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование ладошкой, пальчиками. <i>Задачи:</i> Учить рисовать ладошкой, совершенствовать технику рисования пальчиком. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.</p> <p>Занятие №1 «Цветок для мамы»</p> | <p>мыльная пена, трубочки, акварель, кисти.</p> <p>Цветной картон, пластилин.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, ватные палочки, пастель.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.</p> | <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| <p>Март</p> | <p><i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование на мятой бумаге. <i>Задачи:</i> Познакомить с техникой рисования на мятой бумаге. Развивать композиционные умения.</p> <p>Занятие №2 «Дивные цветы» <i>Нетрадиционная техника:</i> Кляксография, выдувание трубочкой. <i>Задачи:</i> Познакомить с техникой выдувания трубочкой (рисование цветов). Учить рисовать стебель, листья.</p> <p>Занятие №3 «Волшебные цветы» <i>Нетрадиционная техника:</i> Ниткография (два занятия). <i>Задачи:</i> Совершенствовать умение в данной технике. Развивать воображение, ассоциативное мышление</p> <p>Занятие №4 Продолжение работы</p> <p>Занятие №5 «Весенний пейзаж» <i>Нетрадиционная техника:</i> Монотипия. <i>Задачи:</i> Совершенствовать умение детей рисовать в данной технике. Продолжать учить создавать образ дерева.</p> <p>Занятие №6 «Звездное небо» <i>Нетрадиционная техника:</i> Граттаж (два занятия). <i>Задачи:</i> Познакомить с техникой</p> | <p>Листы бумаги, акварель, кисти.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, трубочки, кисти.</p> <p>Листы бумаги, нитки, гуашь, кисти.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, акварель,</p> | <p>выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> |
|-------------|--|--|--|

| | | | |
|--------|---|---|---|
| Апрель | <p>граттаж. Развивать композиционные умения.</p> <p>Занятие №1 Продолжение работы</p> <p>Занятие №2 «Веточка вербы» <i>Нетрадиционная техника:</i> Пастель, уголь. <i>Задачи:</i> Закреплять навыки рисования данными материалами. Учить изображать ветку вербы.</p> <p>Занятие №3 «Пасхальное яйцо» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование ватными палочками, оттиск пробкой. <i>Задачи:</i> Воспитывать интерес к народной культуре. Учить элементам декора, цветовосприятия.</p> <p>Занятие №4 «Цветущая ветка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Выдувание трубочкой. <i>Задачи:</i> Учить детей рисовать в данной технике. Познакомить со способом изображения венчика цветка из 4-5 лепестков приемом «примакивание». Создавать условия для экспериментирования с цветом для получения розового оттенка путем смешивания белого с красным. Развивать воображение, ассоциативное мышление.</p> <p>Занятие №5 «Праздничный салют» <i>Нетрадиционная техника:</i> Восковые мелки,</p> | <p>кисти.</p> <p>Подготовленная основа (восковые мелки, свеча, гуашь черная, синяя), деревянные палочки.</p> <p>Листы бумаги, пастель, уголь.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, ватные палочки, пробки.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, кисти, трубочки, палитра.</p> <p>Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |
|--------|---|---|---|

| | | | |
|---|---|--|-----------------------------|
| Май | <p>акварель. <i>Задачи:</i> Учить изображать салют, используя восковые мелки, акварель для фона.</p> | | |
| | <p>Занятие №6 «Бабочки на лугу» <i>Нетрадиционная техника:</i> Штамп. <i>Задачи:</i> Учить рисовать бабочек, используя печатки из ластика. Развивать внимание, точность движений, умение ориентироваться на листе бумаги.</p> | <p>Листы бумаги, гуашь, кисти, штампы бабочек.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |
| | <p>Занятие №1 «Ромашки» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование на рельефной бумаге. <i>Задачи:</i> Учить изображать цветы на рельефной бумаге. Развивать чувство цвета, композиции.</p> | <p>Рельефная бумага, трафареты, гуашь, кисти.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |
| | <p>Занятие №2 «Чистая планета» плакат (коллективная работа) <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование ладошками. <i>Задачи:</i> Закрепить технику рисования ладошками. Учить дополнять композицию деталями, используя разные изобразительные средства и материалы.</p> | <p>Ватман, гуашь, кисти, салфетки, восковые мелки, пастель, карандаши, фломастеры.</p> | <p>Работа для выставки.</p> |
| <p>Занятие №3 «Домик у реки» пейзаж <i>Нетрадиционная техника:</i> Монотипия. <i>Задачи:</i> Познакомить детей с техникой – монотипия. Развивать чувство композиции, цветовосприятия. Воспитывать аккуратность.</p> | <p>Листы бумаги, гуашь, кисти.</p> | <p>Работа для выставки.</p> | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>Занятие №4 «Фрукты в вазе» натюрморт <i>Нетрадиционная техника:</i> Пуантилизм . Фон – пастель. <i>Задачи:</i> Познакомить с техникой пуантилизм (рисование точками), учить работать в данной технике. Воспитывать аккуратность. Продолжать учить тонировать бумагу пастелью.</p> <p>Занятие №5 «Осеннее дерево» <i>Нетрадиционная техника:</i> Набрызг. <i>Задачи:</i> Знакомство с техникой «набрызг». Продолжать учить рисовать деревья. Развивать чувство цвета.</p> <p>Занятие №6 «Дождик за окном» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование окрашенным шариком, штамп. <i>Задачи:</i> Познакомить с рисованием с помощью шарика. Учить рисовать листья с помощью штампа. Развивать воображение, мелкую моторику.</p> | <p>Листы бумаги, гуашь, ватные палочки, пастель.</p> <p>Листы бумаги, гуашь, кисти, зубные щетки, палочки, трафарет (крона дерева, опавшая листва</p> <p>Листы бумаги, гуашь, крышка от коробки, шарики, заготовки оконных рам, вырезанные из цветной бумаги, клей, штампы листьев.</p> | <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> <p>Работа для выставки.</p> |
|--|--|---|---|

Список рекомендуемой литературы:

1. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования».-Каро, 2010 г.
2. Р.Г.Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009г.
3. Цквитария Т.А. «Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ».- М.: ТЦ Сфера, 2011
4. А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007г.
5. Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Часть 1, 2».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008г.
6. К.К.Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет».- М.: «Издательство Гном и Д», 2007.

Творческая деятельность детей:















