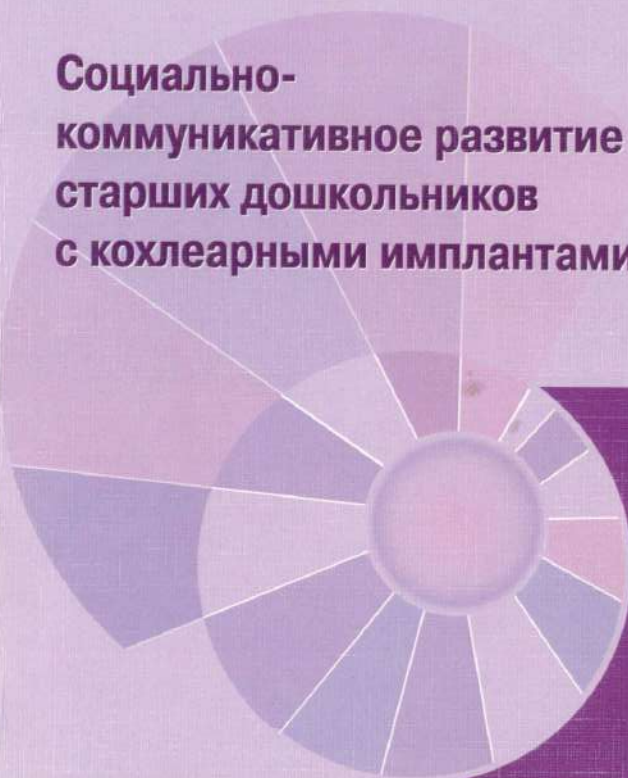


Современная
сурдпедагогика

О.Л. Беляева
О.Г. Давыдова
М.С. Николина

**Социально-
коммуникативное развитие
старших дошкольников
с кохлеарными имплантами**



Юшина С.В.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

Современная сурдопедагогика

О.Л. Беляева, О.Г. Давыдова, М.С. Николина

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ
С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ**

Монография

КРАСНОЯРСК
2020

УДК 376.356
ББК 74.3
Б 447

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Красноярского государственного педагогического университета
им. В.П. Астафьева

Рецензенты:

Кандидат педагогических наук, доцент
Е.А. Черенева
Кандидат педагогических наук, доцент
Г.А. Проглядова

Беляева О.Л., Давыдова О.Г., Николина М.С.

Б 447 Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников с кохлеарными имплантами: монография / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2020. – 170 с.

ISBN 978-5-00102-392-0

Представлены результаты комплексного обследования социально-коммуникативного развития старших дошкольников с кохлеарными имплантами, а также предложена программа коррекционно-развивающей работы педагогов и психолога с детьми с нарушенным слухом в ДОО комбинированного вида. Материалы монографии могут использоваться в образовательном процессе обучающихся высших учебных заведений по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование уровня бакалавриата при реализации дисциплины «Социально-коммуникативное развитие дошкольников с ОВЗ» модуля «Технологии дошкольного образования детей с ОВЗ». Монография содержит практические материалы, разработанные на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №194 комбинированного вида» г. Красноярск, являющегося городской базовой площадкой по инклюзивному образованию и доступной среде, оказанию ранней помощи семьям, имеющим детей раннего возраста, инновационной площадкой кафедры коррекционной педагогики КГПУ им. В. П. Астафьева. Будет полезна педагогическим работникам и специалистам дошкольных образовательных организаций, родителям, воспитывающим детей с нарушениями слуха, речи, с задержкой психического развития.

ББК 74.3

ISBN 978-5-00102-392-0

© Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2020
© Беляева О.Л., Давыдова О.Г., Николина М.С., 2020

Содержание

Введение	5
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
1.1. Социально-коммуникативное развитие дошкольников как важное направление дошкольного образования.....	9
1.2. Особенности социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с нарушенным слухом	13
1.3. Подходы к организации и содержанию коррекционно-педагогической деятельности по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с нарушением слуха.....	17
Глава 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ, ПОЛУЧАЮЩИХ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ РАЗНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МАРШРУТОВ	
2.1. Экспериментальное изучение особенностей социально-коммуникативного развития старших дошкольников с кохлеарными имплантами в условиях разных образовательных маршрутов	28
2.2. Анализ результатов констатирующего эксперимента по выявлению особенностей социально-коммуникативного развития старших дошкольников с кохлеарными имплантами в условиях разных образовательных маршрутов.....	37
2.3. Педагогические подходы к социально-коммуникативному развитию дошкольников с кохлеарными имплантами в условиях разных образовательных маршрутов.....	48
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	68
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	70

Конспект «В волшебном мире эмоций»

Автор-разработчик Юшина С.И.,
воспитатель группы компенсирующей направленности
для детей с нарушениями речи

Цель: закрепить знания детей об основных эмоциях
и их проявлениях в соответствующих ситуациях общения
и сотрудничества: (грусть, страх, радость).

Задачи

Обучающая:

1. Формировать навыки общения и сотрудничества.

Развивающая:

1. Развивать у детей умения понимать и передавать
эмоциональные состояния, развивать слуховое восприятие
и навык самоконтроля.

Воспитывающая:

1. Воспитывать интерес и внимание к собственным эмоциям
и чувствам, а также эмоциям и чувствам окружающих
людей.

Методы и приемы: игровые, словесные, наглядные,
практические.

Интеграция областей: социально-коммуникативное развитие,
физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие,
художественно-эстетическое развитие.

Этапы: вступительное слово, организационный момент,
основная часть, физ. минутка, релаксация, заключительный
итог.

Оборудование: мультимедийная установка; карточки
эмоций – смайлики (на каждого ребенка) (радость, грусть,
страх); карточки с портретами «Петрушка», девочка (для
каждого ребенка (у мальчиков «Петрушка», девочки – девочки
«Петрушка»); маркеры (10 штук); «тоннель страха» (тоннель для
занятия физкультурой); «Вулкан»; «Волшебные флаконы»
«Сода» во флаконах (1 – сода; 2 – лимонная кислота; 3 – лимонный
сок).

Ход занятия

Педагог: Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас!
Сегодня к нам пришли гости, давайте с ними тоже по-
здороваемся. (Дети здороваются.) И улыбнемся, чтобы
у всех настроение стало хорошим, радостным, бодрым.

А теперь, давайте встанем в круг и поприветствуем друг
друга!

«Здравствуй»

Здравствуй, Небо! (руки поднять вверх)

Здравствуй, Солнце! (руками над головой описать боль-
шой круг)

Здравствуй, Земля! (плавню опустить руки на ковер)

Здравствуй, планета Земля! (описать большой круг
над головой)

Здравствуй, наша большая семья (все ребята берутся
за руки и поднимают их вверх)

Кто-то звонит! И номер совсем не известный... (на Viber
звонит от королевы страны Эмоций).

«Здравствуйте, ребята! Я – Королева страны Эмоций.
В нашей стране случилась беда. Баба Яга заколдовала «Вул-
кан настроений» и перепутала у жителей все эмоции.

Прошу вас, помогите расколдовать вулкан и вернуть
эмоции жителям страны.

Педагог: Ребята, как мы можем помочь королеве эмоций?

Ответы детей: Поставить эмоции на свои места, отпра-
виться в страну Эмоций.

Педагог: Правильно. А на чем мы можем отправить-
ся туда? Ответы детей: ковер-самолет, поезд, машина,
самолет).

Отличная идея! В страну эмоций мы не просто поедем
на поезде, а полетим на волшебном паровозе.

Прежде чем отправиться в путь, давайте вспомним, что
такое эмоции? (Ответы детей).

Эмоции – это наше с вами настроение, которое проявляется при помощи нашего лица и тела. Давайте вспомним их (страх, грусть, интерес, злость, скука, радость, удивление, вина).

Педагог: Молодцы, ребята, вы правильно назвали все эмоции! А сейчас, отправляемся в путь. Вы готовы? (Да). Тогда поехали. (Звучит музыка «Паровоз Букашка».)

Педагог: Вот мы и приехали на первую станцию. Ребята, посмотрите, все его жители почему-то плачут и грустят. (Карта грустных лиц под музыку грусти.) Как вы думаете почему?

Ответы детей: (Потому что Баба Яга перепутала все эмоции).

Педагог: Подумайте и скажите, когда человеку бывает грустно? (высказывание детей: Когда мы одни дома, когда мамы нет рядом, когда не дарят подарки, когда с нами никто не играет и т. д.). На этой станции Баба Яга приготовила для нас испытание. Давайте, ребята, поможем жителям этой станции, чтобы они снова стали радостными.

Педагог: Посмотрите на экран, здесь наше испытание называется «Четвертый лишний». Нужно будет найти эмоцию, которая не подходит к остальным.

1. Радостный Чиполлино, радостный Буратино, радостный Колобок, грустный Клоун.
2. Грустный Гномик, грустный Зайка, грустный Утенок, удивленная Мальвина.
3. Веселый Малыш, страшно пороссятам, страшно Маше, страшно, Аленушке и братцу Иванушке.
4. Удивленная Ариэль, страшно Эльзе, удивленная Алиса, удивленная Анна.

Молодцы! Мы с вами вместе дружно выполнили задание, и за это жители станции дарят нам волшебную пыль. Сода, с помощью которой мы с вами сможем отправиться дальше и расколдовать волшебный вулкан настроений. Вы готовы? (ДА).

Тогда отправляемся дальше... (Паровоз-букашка).

Педагог: Вот мы и добрались до следующей станции. А перед нами тоннель. Баба Яга просто так нас не пропустит, только самые смелые могут пролезть через тоннель страха, посмотреть страху в глаза и справиться с ним, вы готовы? (ДА). (Дети проходят через тоннель страха, изображая страх на лице. Звучит музыка «Баба Яга».)

Никита, ты иди первым и встречай там ребят, чтобы не так было страшно.

Ну что, страшно было? (Ответы детей)

Меня напугал так сильно страх

В потемках у ворот,

Что я в испуге крикнул «Ах»

Совсем наоборот.

Я крикнул «Ха», и мигом страх

Забился под забор...

Он струсил сам! И слово «Ах»

Я позабыл с тех пор.

Педагог: Запомните, как можно напугать страх, всегда применяйте слово «Ха», тогда вам будет не страшно.

Давайте поднимем руки вверх, наберем воздух и крикнем «Ха, Ха, Ха».

Но это еще не все... На столах лежат картинки, но на них нет ни лица, ни эмоций. Чтобы победить наш страх, какую эмоцию мы должны изобразить? (Ответы детей).

Правильно, эмоцию радости. (Дети рисуют радость)

Молодцы! Мы с вами победили страх. И за это мы получаем волшебные кристаллы (лимонная кислота).

Вы готовы отправляться дальше? (ДА)

Педагог: Вот мы оказались на следующей станции.

Давайте заселим радость эту станцию, но не только своими улыбками и словами, а делом...

Посмотрите на столе лежат карты с эмоциями (страх, радость, печаль). Возьмите карты с изображением каждой эмоции.

Баба Яга приготовила очень коварное испытание «Молчанка». Вам нужно будет определить на слух настроение, какая эмоция прозвучит в песне сказочного героя и показать на смайликах.

(У каждого ребенка в руках схема эмоций. Как только будет звучать песня, ребята должны поднять свою схему и определить, какая эмоция подходит песне).

Молодцы, ребята! За пройденное испытание жители страны дарят нам последний ингредиент «живая вода».

Как ваше настроение? (Ответы детей). Мы с вами справились и с третьим заданием, чему я очень рада. Хочется танцевать от радости. Присоединяйтесь ко мне!

(Все танцуют под веселую музыку)

Педагог: Перед тем как расколдовать волшебный вулкан настроений, давайте с вами вспомним, какие чувства мы испытывали на протяжении всего путешествия, какие эмоции встречались на нашем пути (ответы детей). Правильно, первая эмоция это грусть, покажите мне ее, какая она (дети с помощью мимики и пантомимики изображают грусть). Молодцы! Значит, первый ингредиент – грусть (педагог добавляет в вулкан первый волшебный ингредиент). Что-то происходит с нашим вулканом, он расколдовывается? (Ответы детей) – (НЕТ). Какой же второй волшебный ингредиент, мы должны добавить (СТРАХ). Покажите мне, как выглядит страх (дети изображают страх, а педагог добавляет в вулкан второй волшебный ингредиент, посмотрите ребята, что-то происходит (НЕТ, какой же еще эмоции не хватает нам, чтобы расколдовать волшебный вулкан? (Ответы детей). Правильно, эмоции радости. Педагог добавляет третий волшебный ингредиент в вулкан). Посмотрите, мы расколдовали вулкан настроений, и теперь волшебная страна эмоций спасена (из вулкана идет пена, дети радуются, удивляются).

На экране появляется королева Эмоций.

Спасибо, друзья, что помогли расколдовать вулкан настроений и вернуть эмоции жителям. Вы спасли нашу страну. Желаю вам оставаться всегда такими же дружными и веселыми. До свидания!

А нам пора возвращаться в группу. Какое настроение мы возьмем с собой? (ответы детей).

Давайте сядем в наши волшебные вагончики, закройте глаза. Вы спокойны. Наш поезд медленно поднимается вверх, несет нас по небу, тихонько покачивает. Ветерок обдувает все тело. Внизу видны дома, леса, реки. Но вот мы постепенно снижаемся и приземляемся в нашей группе. (пауза) Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза и медленно встаем.

Что больше всего вам запомнилось в нашем путешествии? Что для вас было самым трудным? А с чем вы справились легко?

Давайте, ребята, улыбнемся друг другу, передадим улыбку, чтобы она до нашей следующей встречи согревала наши сердца теплом и добротой. А сейчас нашу улыбку передадим нашим гостям!

Чтобы ваше настроение всегда было только хорошим, королева Эмоций оставила вам подарок.

Спасибо вам, ребята! До свидания! До новых встреч!

Дети с нарушениями слуха получают необходимую помощь, ориентируются на выполнение заданий слышащими детьми, объединяются с ними для совместного выполнения заданий.